

## Persbericht

Groningen, woensdag 27 april 2011

### **Burgemeester Rehwinkel opent 2 mei, 15.00 uur de fototentoonstelling**

## **WALLS BETWEEN PEOPLE - OVER MUREN**

Door de eeuwen heen hebben mensen altijd muren gebouwd. Om zichzelf te beschermen, maar ook om zich van andere mensen af te zonderen. Iedereen kent de Berlijnse muur, die niet meer bestaat. Op veel plaatsen in de wereld zijn er echter nog dergelijke muren of hekken die families scheiden, mensen belemmeren in hun bewegingen en bevolkingsgroepen beletten om met elkaar samen te leven, elkaar te leren kennen en begrijpen.

Het Nederlandse Rode Kruis en het 4 Mei-Projekt besteden hier aandacht aan door middel van een fototentoonstelling en een muziekvoorstelling, die op diverse locaties in Nederland, vaak gelijktijdig, te zien zullen zijn. Op 2 mei wordt de fototentoonstelling in de Martinikerk in Groningen op feestelijke wijze geopend door burgemeester Rehwinkel.

De acht muren die centraal staan in dit project zijn:

1. De gedemilitariseerde zone tussen Noord- en Zuid-Korea
2. De 'Green Line' tussen het Turkse en Griekse gedeelte van Cyprus
3. De 'Peace Lines' tussen katholieke en protestantse wijken in Noord-Ierland
4. De 'Berm' die het door Marokko van het door Polisario gecontroleerde gedeelte van de Westelijke Sahara scheidt
5. De 'Fence' tussen Mexico en de VS, bedoeld om illegale migratie tegen te gaan
6. De 'Barbed Wire Fences' rond de Spaanse exclaves Ceuta en Melilla in Noord-Marokko
7. De 'Electrified Fence' in Kashmir, langs de 'Line of Control' tussen Pakistan en India
8. De Israëliëse Westoeverbarrière om Palestijnen en Israëliërs uit elkaar te houden

### **Fototentoonstelling Walls Between People**

Deze tentoonstelling vertelt op indringende wijze de verhalen achter de muren en geeft weer wat zij tussen mensen teweeg kunnen brengen. De tentoonstelling, voor het eerst in 2008 gehouden in het Internationale Museum van het Rode Kruis en de Rode Halve Maan in Genève, is gebaseerd op het gelijknamige boek geschreven door Alexandra Novosseloff en Frank Neisse, die ook de meeste foto's zelf hebben gemaakt. De Humanitair Oorlogsrecht groep (HOR-groep) van het Nederlandse Rode Kruis, district Groningen, heeft deze fototentoonstelling naar Nederland gehaald.

De tentoonstelling is voor dit project in een heel nieuw jasje gegoten. Waren de foto's in de oorspronkelijke opzet elk apart geprint op panelen en voorzien van tekst, nu is ervoor gekozen de foto's inclusief tekst te printen op banners en deze te spannen op metalen hekken, een idee van de Groningse kunstenaar Hans Boer, uitgewerkt door ontwerpbureau Strawberry Fields en drukkerij De Marne. De metalen hekken zorgen voor een extra dramatisch effect. Het voordeel van deze opzet is bovendien dat de tentoonstelling gemakkelijk te vervoeren is: de banners kunnen worden opgerold en op een volgende locatie op ter plaatse gehuurde hekken worden gespannen.

De tentoonstelling is geheel Nederlandstalig. De oorspronkelijke teksten zijn uit het Frans en het Engels vertaald door Else Janssen en Eric Sander van het 4 Mei-Projekt.

## De Fototentoonstelling Walls Between People is op de volgende locaties te zien:

26 t/m 29 april Leiden, Evenementenplein Leiden CS  
1 mei Leiden, Scheltema Complex \*)  
2 t/m 5 mei Groningen, Martinikerk \*\*)  
4 mei (avond) Groningen, De Oosterpoort \*)  
9 t/m 13 mei Oude Bildtzijl, Julianakerk  
14 en 15 mei St. Jacobiparochie, Groate Kerk \*)

\*) Tegelijk met muziekvoorstelling, zie beneden

\*\*) Op maandag 2 mei wordt de tentoonstelling om 15.00 u. geopend door burgemeester Rehwinkel van Groningen. Bij de opening zal het koor van het 4 Mei-Projekt enkele liederen ten gehore brengen uit de muziekvoorstelling.

De fototentoonstelling is gratis of tegen een geringe vergoeding toegankelijk.

Zie voor nadere informatie: <http://groningen.studentendesks.nl>

## Muziekvoorstelling Walls Between People

Tegelijk met de fototentoonstelling, vaak op dezelfde of een naburige locatie, wordt de bijzondere muziekvoorstelling 'Walls Between People' van het 4 Mei-Projekt gehouden. Tijdens deze voorstelling zullen alle acht betreffende muren aan bod komen door middel van liederen, composities en dans uit de gebieden rond de muren, ondersteund door een videopresentatie. De meeste liederen worden uitgevoerd door het koor van het 4 Mei-Projekt. Medewerking wordt verleend door muziekgroep La Mimouna, twee sopranen van het Roder Jongenskoor, en studenten en docenten van Academie Minerva en Dansacademie Noord-Nederland van de Hanzehogeschool Groningen.

Koördirectie: **Pieter Kole**

Regie: **Tim Meeuws**

### Data Muziekvoorstelling:

Vrijdag 15 april Groningen, Academie Minerva: 20.00 u.  
Zondag 1 mei Leiden, Scheltema Complex: 15.00 u.  
Woensdag 4 mei Groningen, De Oosterpoort: 21.00 u.  
Zondag 15 mei St. Jacobiparochie, Groate Kerk 15.30 u.

Toegang: € 12,00 ( OV/CJP/Stadspas € 7,00 )

Informatie en reserveringen: [www.4meiprojekt.nl](http://www.4meiprojekt.nl)

---

*Noot voor de redactie, niet voor publicatie:*

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

### Arvid Fens

Het Nederlandse Rode Kruis  
Afdeling Groningen/Haren  
Atoomweg 2b  
9743 AK Groningen  
Tel.: 050-3122445  
Fax: 050-5751991  
E-mail: [AFens@redcross.nl](mailto:AFens@redcross.nl)

### Willem de Lange

4 Mei-Projekt  
Boraxstraat 71  
9743 VL Groningen  
Tel. 050-5732145  
E-mail: [w@lamilco.nl](mailto:w@lamilco.nl)